
بعد هذا الهجوم عليك يا بيف يجب ان تكون حاضرا
وماذا يشغل بالك يا روستي فانا منذ الان لم اعد جنديا


لقد انتهى الوقت ولم تعد القصة تخصني
ولكن هذا ليس من رايي


اليس الرجلين في المنجم هما من العصابة
دعك من هذا فترتون شيخ ومريض كما هو يقول


ولكن ماذا يريد من الخيول وقد اصبح معه ٢ الف دولارا
هكذا رجال ابدا لا يكتفون


ملكية المنجم اصبحت لصديقي بيف ـ تعال يا رن تن تن


لا ستكشاف المكان


لا تنس انها ٢٠ حصانا وهي تترك اثرا في التراب ـ دقق في الفحص


لايمكنني البقاء
طويلا هنا فلنسرع
ما بالـك
اعطني عطي


وبالرغم من كهولة ثورتون لم يعد
يتحمل فلكمه لكمة شديدة


انهما يتقاتلان كم كنت اتمنى لو
انني حر لاساعد المغلوب


يا للمصيبة فقد جاء رأسه على
الصخر وقد يكون . . .
سحب جثته وخبأها
في زاوية وقرر الهروب
بسرعة .


والان لنهرب
السيد ثورتون


آه الصبي = لقد اختار
وقتا سيئا .
مرحبا


صباح الخير يا سيد ثورتون وهل العمل على ما يرام
طبعا طبعا لقد فتشت المكان جيدا !


ولكن علي ان اذهب حالا واجلب المعدات
اواه


وثورتون يظهر نفسه بانه يبتعد
لا احب هذا الولد يراقب الضواحي


ولكنني مخطئ فلو كان هو المجرم لما بقي هنا
اواه

اواه
سالحق بك يا رن تن تن


لقد بدأت اسمع هينا تعال نرى يا رن تن تن


هذا من كان مع ثورتون ، فهو ميت وليس هو من ناداه
اواه


من هنا يا صغيرى
اواه


من انت
اسمي غورد ون وبينما كنت اجلب خيولا من كنساس


ومن هاجمك
هذا الذئب وقد ترك الان ورفيقه الجريح الذي لا بد انك رايته واقعا بالقرب من هنا


علي ان اتخلص من هذا الوثاق والا اكون قد انتهيت


سيقفل علينا الباب
اواه
اذهب يا رن تن تن




بعد عني ايها الحيوان الوسخ


تعال اخرج حالا
اواه


وكان صوته كالرعد اخاف رن تن تن ـ فاغتنم ثورتون الفرصة وهرب
وبعد قليل هبط مدخ


لقد تراجع رن تن تن بسبب النار واستفاد ثورتون من الفرصة للهرب


انظر انه يهرب
اواه


انتبه سوف لا يبتعد
هذا اللعين


انا صاحب المنجم وذاهب اليه .


هناك عاملي اراه مستعجلا يا ثورتون يا ثورتون


هو الذى هجم ليضربني وبعده قتل
صديقه


هو باغي
هذا
المنجم
سأخبرك سرا ايها العريف
اوهارا فلم اكن اعرف ان هذه
القصة هي قصة المنجم مع
اعرف

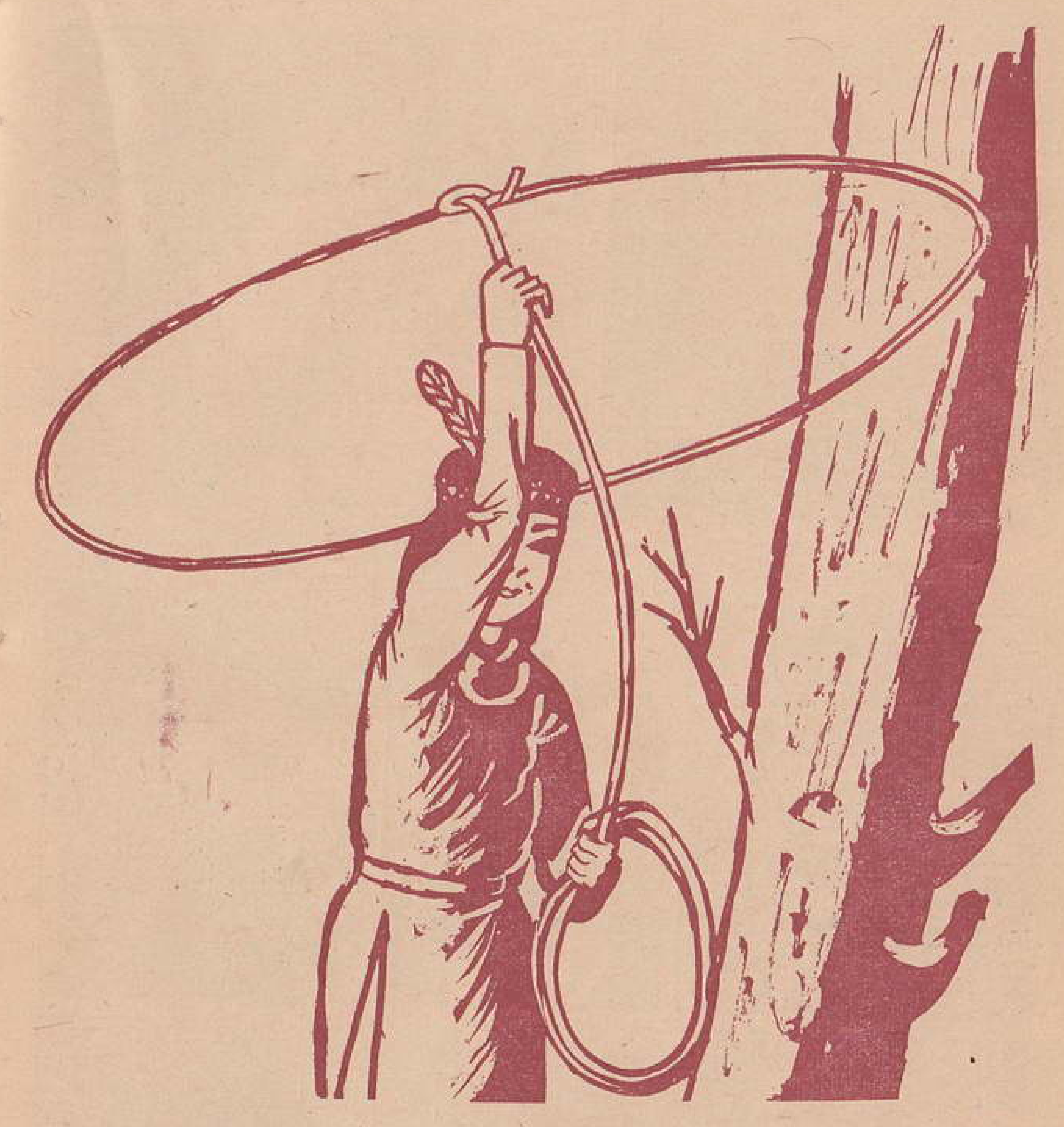

ولكن لم يكن ثورتون صاحب
هذا المنجم
ومالي
اين ذهب


هاك الـ ٢٠ الف دولار
ايها العريف ـ انك حقا
بسيط ، وهذا يجب ان
يعطيك درسا


وهاك خيولك يا
سيد غوردون
شكرا ايها
الملازم شكرا


يظهر اني لست
بعدا لهذه
الاعمال
انها لحكمة
تتعلمها


وهذا يقنعني بوجوب
ملازمة الجيش
برافو ايها
الملازم
يعيش اوهارا
اواه
FIN



ان المغامرات الخطرة المدهشة التي ستطالعون في القصة المصورة المسلسلة بعنوان « بدرو الصغير » في العدد العاشر تمسك الانفاس وتهز المشاعر، حاولو الا تفوتكم فهي حقاً جميلة .

الفصول الاربعة



الشتاء :

في الشتاء يشتد البرد وتتلبد السماء ، وتهطل الامطار فترتوي الارض وتخزن في احشائها الخير والبركة .

الربيع :

فصل الدفء والازهار والجمالات فيه يصفو وجه السماء وفيه تلبس الارض اجمل الحلل وفيه يشدو الطير وتتفتح الورود.



الصيف :

فصل الاصطياف والنزهات. فصل الجبل والشاطىء ، في الصيف ينضج الثمر ويحلو القطاف .

الخريف :

في الخريف تسقط اوراق الشجر وتأخذ المروج بالاصفرار ، والطيور بالهجرة ، في الخريف تملأ الغيوم السماء وينزل المطر .


الجزيره المجهولة
صعدت الغواصة الذرية الى وجه الماء بعد مرور شهر عليها بالقرب من جزيرة مجهولة
يا الهي انظر ايها القبطان ما هذا
انه وحش بحرى وفي ايامنا هذه ، هذا لا يصدق يجب ان نصعد الى الجزيرة ونكتشف الامر . اعدوا القوارب


اني رفيقك ايها القبطان وان كنت لا احب هذه المغامرة
لا تكن جبانا تعال معي وعلينا ان نكتشف امر هذه الجزيرة المجهولة


سنرى حيوانا ضخما مثل الذى رأيناه في البحر
اسرع اني ارى آثار اقدا


وفجأة .
ايها القبطان ان هذا النبات كالاخطبوط يقبض علينا


انه يخنقني سأموت
وانا ايضا


وبينما كان القبطان ومرافقه في حالة الغيبوبة
خلص هذين الرجلين جئني بهم الى قصري
امرك ايها المعل


ونقلا الى القصر بين الضباب الكثيف المزعج


وفي داخل القصر في المختبر
انظر ايها القبطان هذه الحيوانات الضخمة
هذه هي نتائج اختباراتي وانتم أول من يرى هذه الاعمال
حقا هذا غريب


اني سيد البحار واستولي على الارض . ان الوحش الذى رأيتماه هو تحت ارادتي ومن صنعي


لكن كيف
انت رجل ذكي ايها القبطان ولكن معلوماتك غير معلوماتي سأشرح لك الامر



اني اريد السيطرة على العالم فاذا تعاونت معي تصبح اقوى رجل في العالم
انت مجنون



كل عبقري مجنون ... تعال سأريك اختراعاتي
اسرع بالصعود



وصعدوا الى برج القصر حيث انفتحت فوهة ليروا منظرا لم يروه سابقاً
هذه الوحوش اهي من صنعك
بمختبري اوجدت هذه المخلوقات التي اسيطر عليها وعندما آمرها بشيء تنصاع لاوامري .



هل آمنت بمقدرتي ان جميع المخلوقات تحت سيطرتي اني اقوى رجل في العالم
واذا لم اتعاون معك



ستموت فالذي يدخل الى قصري ولا ينصاع لاوامري لا يخرج حيا .
ساخاطر اني ارفض التعاون معك


اذ ن انت مجنون خذوهم الى تحت سنطعمهم للوحـوش
لكن ماذا سنفعل بالغواصة التي على الشاطي


انها لا ترحل ما زال القبطان محبوسا هنا . ساستولي عليها


يجب ان نهرب من هنا ايها القبطان انه مجنون هذا الشخص
هذا صحيح ويجب ان نعد للقاعدة لئلا يفاجئنا بالهجوم ويستولـي عليها .


هذه آخر وقعة طعام لكما . وبعدئذ ستكونان الطعام لحيواناته .


وجلسا لوحدهما ينتظران مصيرهما المشوو م
الست جائعا
هل ترى الذى نراه


انها تحاول الخروج من بين القضبان
انها تريد هذه السمكة


وبعد د قائق بينما العربة تستعد لترك البلدة
هاى كفى فلا خوف علينا منها
انتبه يا جيم من عصابات الريو غراند ى


ولما قربت العربة من المكان


صباح الخير ايها الملازم
صباح الخير


وبعد قليل في بنك بيفو بروك
ما هو اسمك قلت
اسمي ا د ى جونسون كتبت لك هذه الرسالة و . .
اسمع يا حضرة الملازم هذا الرجل خفاق فا د ى جونسون كان هنا منذ ربع ساعة


ماذا ، اقول لك انا هو ادى جونسون


وهل عندك شهود
ولا ... محفظتي بطاقة البنك يمكنك ان تراها بنفسك


لست اجد بطاقة بنك فيها
طبعا يوجد ... ارى


انها غير موجودة ، الخبيث اخذ البطاقة والرسالة


وهاك توقيع جونسون على الاوراق لا شك في صحته
هذا لا شك توقيعي ولكني لم اكتبه


اذا كنت انت جونسون دعنا نرى توقيعك كما هو مكتوب هنا


لا اتكن في حالة
دى كما هي
ال لهذا العذر


ما هذا اتوقعوا بنا ؟
والان تريثوا قليلا


اخبرني هل ذاك الـ
ادى جونسون عنده جرح
فى خده
ولا شك عنده
ولماذا ؟


اسمع ذلك الرجل
الذى استقل عربة
الباسو منذ وقت
قصير عنده جرح
على كل انا واثق من
ان احدكما يكذب
وساكتشف من هو


وليس هناك سوي
طريقة واحدة لكشف
الامر فلنلاحق
الرجل


من الافضل ان تنتظر هنا
يا جونسون
سانتظر وكل ما اريده هو
استرجاع مالي



وبعد مدة تمكن بيتر من اللحاق بهم











وفي هذه اللحظة بالذات
يمر الدولاب بجورة ترتج العربة
بقوة

وعلى الاثر يرتمي كرووس على ظهر العربة فاقدا اتزانه
ويضغط اصبعه
على المسدس

فتصفر الرصاصة بالقرب من رأس الحصان

فيصهل
الحصان
صهيلا
قويا

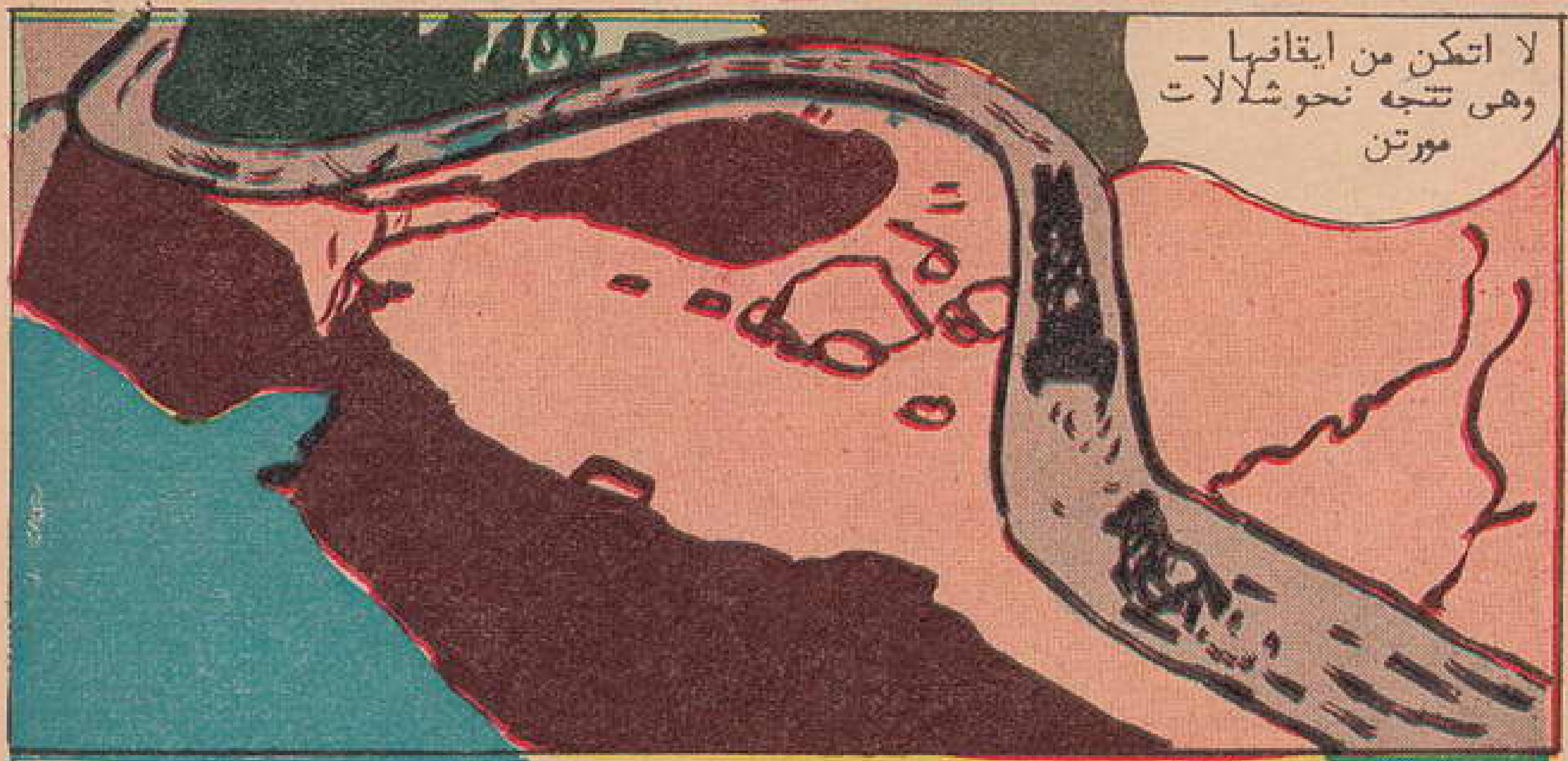
وبسرعة البرق تعدو الخيول بالعربة
ويفقد السائق انضباطها

النجدة

النجدة

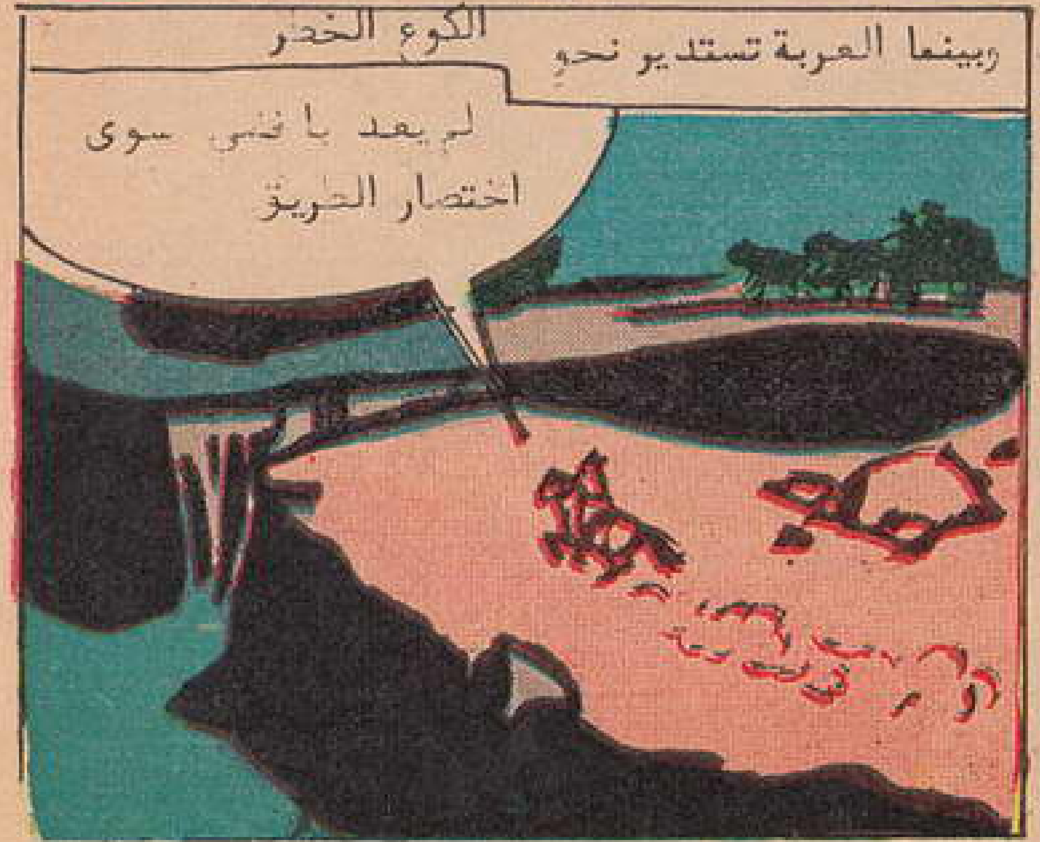
عليهم يا فضي
فالخيول متضعضعة

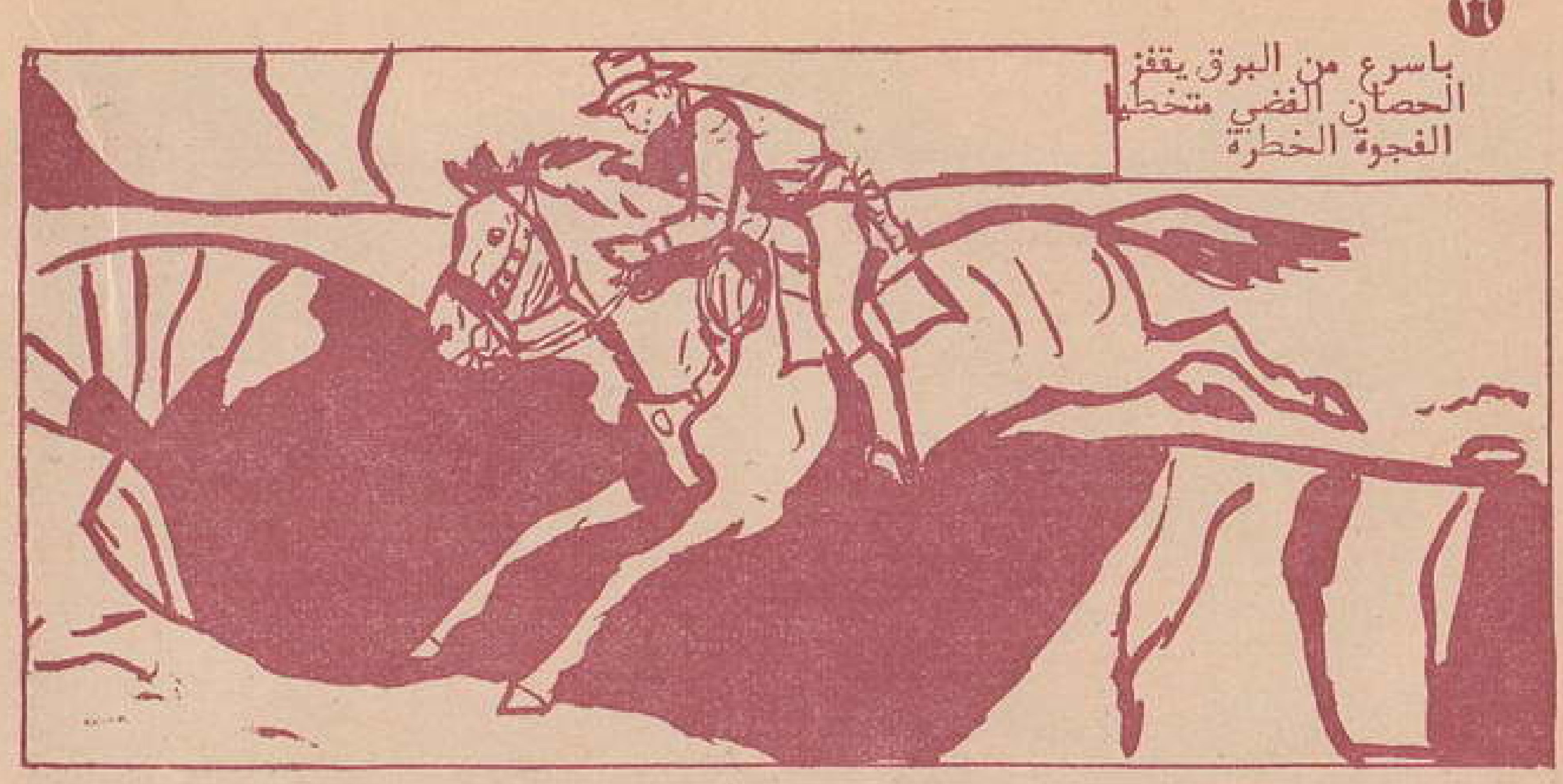




ولما تبين لبيتر الخطر المحدق ، ضغط على حصانه الفضي ليسرع اكثر

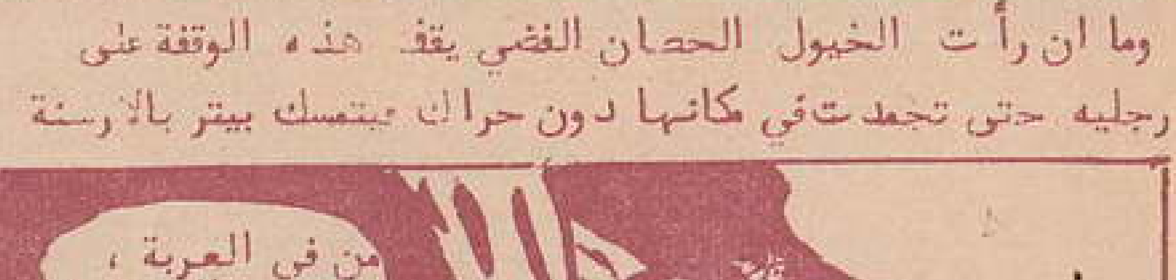





باسرع من البرق يقفز
الحصان الفضي متخطيا
الفجوة الخطرة


ستكون وقعة خشنة
على كل حال ساتمكن من
توقيف العربة


والآن
عليهم يا فضي


وما ان رأت الخيول الحصان الفضي يقف هذه الوقفة على
رجليه حتى تجمدت في مكانها دون حراك ... بالارسنة


من في العربة ،
من في العربة ؟


انظر انه


وباسرع من لمح البصر يقفز الحصان الفضي خلفه في النهر العميق
اليك به ، اليك به .


ساقتلك يا جونس


اخ ، اخ
شكرا لك يا فضي


اياك والسكين يا سيد فاللعب فيها مخطر
اخ


وبعد لحظة
كان يظن انك من قطاع الطرق
ولكنه يعرف جيدا من انا وعمل هذا ليتخلص مني

إنشاء

الموضوع : مرضت يوماً او مرض احد من الاسرة واستدعيتم الطبيب ، صف ذلك وبين شعورك .

التصميم : مرض جدي – كيف بدت عليه اعراض المرض – قلقكم – استدعاء الطبيب – معاينة الطبيب ، وتشخيصه للداء – تصرفات الجد – شعورك نحوه .

التوسيع :

جدي مريض منذ اسبوع ، لقد بدت عليه اعراض المرض قبل ان يأتي الطبيب لمعاينته بيوم ، ذات ليلة ايقظني انين صادر من غرفة جدي المجاورة لغرفتي كانت الساعة الواحدة بعد منتصف الليل ، اسرعت مذعوراً لاستطلع الامر فاذا بي ارى جدي منطرحاً على بلاط الغرفة قرب الفراش فايقنت انه حاول النهوض من فراشه ليلاً وعجز عن المشي فارتمى على الارض ، انه في الثمانين من عمره ولم يكن يشكو الماً سابقاً . قلقت عليه وايقظت والدتي ووالدي فهرولا بدورهما لنجدته وحملناه الى الفراش وسقيناه شراباً ساخناً وغطيناه بلحاف ودثار صوفي سميك ونحن باشد القلق عليه . وعند بزوغ شمس الصباح اعلم والدي الطبيب رؤوفاً بحال جدي فقدم لمعاينته ، الطبيب رؤوف صديق جدي منذ امد بعيد ، فهما رفيقا جهاد وكفاح يوم كان جدي رئيساً للبلدية والطبيب رؤوف طبيبها ، لم يتمالك رؤوف من ضبط اعصابه وحبس الدمعة التي انحدرت من عينه تأسفاً للحال التي وصل اليها جدي ذلك انه بعد ان مس نبضه وسمع دقات قلبه قال : ان المريض يشكو من ضيق في التنفس وتصلب في شرايين القلب . ان الحياة المتعبة التي قضاها هدت جسمه النشيط ، فهو منذ اليوم بحاجة الى الراحة والعناية ، ومتابعة العلاج الذي سأصفه له. وهكذا راح يكتب وصفاته الطبية بانهماك كلي والح على والدي بشرائها في اقرب وقت .

منذ تلك الساعة وجدي يحب ان يرانا جميعاً كل لحظة ، انه ينادي كل فرد من العائلة باسمه ويطلب اليه ان يجلس قربه ويسليه الا ان ابي رغب اليه في عدم المناداة بصوت مرتفع لئلا يزيد في مرضه، كما انه ابدى استعداداً لجعل سائر افراد العائلة يعودون اليه كلما سنحت الفرصة ... كم انا بشوق زائد ورغبة ملحة في ان ارى جدي معافى يطفح وجهه بالبشر والسرور ويخرج كل يوم الى الحديقة وهو يتوكأ على عصاه ليجلس على المقعد تحت شجرة اللوز ويتصفح جريدته اليومية آناً ومتنقلاً في ارجاء الحديقة آناً آخر .

تطبيق:

مرض اخوك الصغير واعتنت به والدتك وقمت بمساعدتها ، صف ذلك وبين شعورك .



كن بلسما

كنْ بلسماً ان صار دهرُك ارقما
وحلاوةً إن صارَ غيرُك علقما

إنّ الحياةَ حبتكَ كل كنوزِها
لا تبخلنّ على الحياةِ ببعضِ ما ..

أحسِن وان لم تُجزَ حتى بالثنا
ايّ الجزاءِ الغيثُ يبغى ان همى ؟

من ذا يكافيءُ زهرةً فوّاحةً ؟
او من يثيبُ البلبلَ المترنّما ؟

لو لم تفحْ هذه ، وهذا ما شذا
عاشت مذمّمةً وعاش مذمّما

أيقظْ شعورَك بالمحبة ان غفا
لولا الشعورُ الناسُ كانوا كالدمى

أحببْ فيغدو الكوخُ كوناً نيّراً
وابغضْ فيمسى الكونُ سجناً مظلما

ايليا ابي ماضي

مباريات الفرسان الدائمة

اشترك في مباراة هذا العدد وكل عدد

مباراة رقم ٥



قصة مصورة

•

القصة بجانب

هذا الكلام قصة طريفة ومضحكة .

المطلوب :

١ ـ اكتب قصة الصورة اعلاه بكلمات لا يتجاوز عددها ٥٠ كلمة .

٢ ـ لون الصورة ، وكل ما فيها ، بالوان جميلة مناسبة .

الشروط: ١ - ترسل ورقة الحل ضمن ظرف مصحوبة بالقسيمة المبينة بعدان يكتب عليها الاسم والعنوان .

٢ - ينقل المتباري القسيمة الى ورقة الحل دون ان يوقعها ، وترفض المباراة ان لم تكن مصحوبة بالقسيمة

٣ - ترسل الحلول الى دار الريحاني للطباعة والنشر - باب ادريس - بيروت ويكتب على زاوية الظرف : مباراة الفرسان.

قسيمة المباراة	الفرسان
	السنة الحادية عشرة
٨٥٠٧٤	مباراة رقم ٥

الاسم ....

المدرسة ....

العنوان ....

٥ - تستمر هذه المباراة لغاية ٢٩ كانون الثاني ١٩٦٦ .

ذكاء ومواهب

امتحن ذكاءك : انظر جيداً جميع الرسوم ادناه



جميع هذه الأشياء تؤخذ من هذه الشجرة : فهل تستطيع أن تعرف اسمها ؟

لغة الارقام

٦١٥٤٣٢١

حاول ان تعرف هذا الاسم المرموز له بالارقام اعلاه اذا علمت ان : —

١٤٥٢ = كلمة بمعنى بعث

٦٣٥ = « « روح

٥٤ = « « غير مباح .

هل انت قوي الملاحظة !

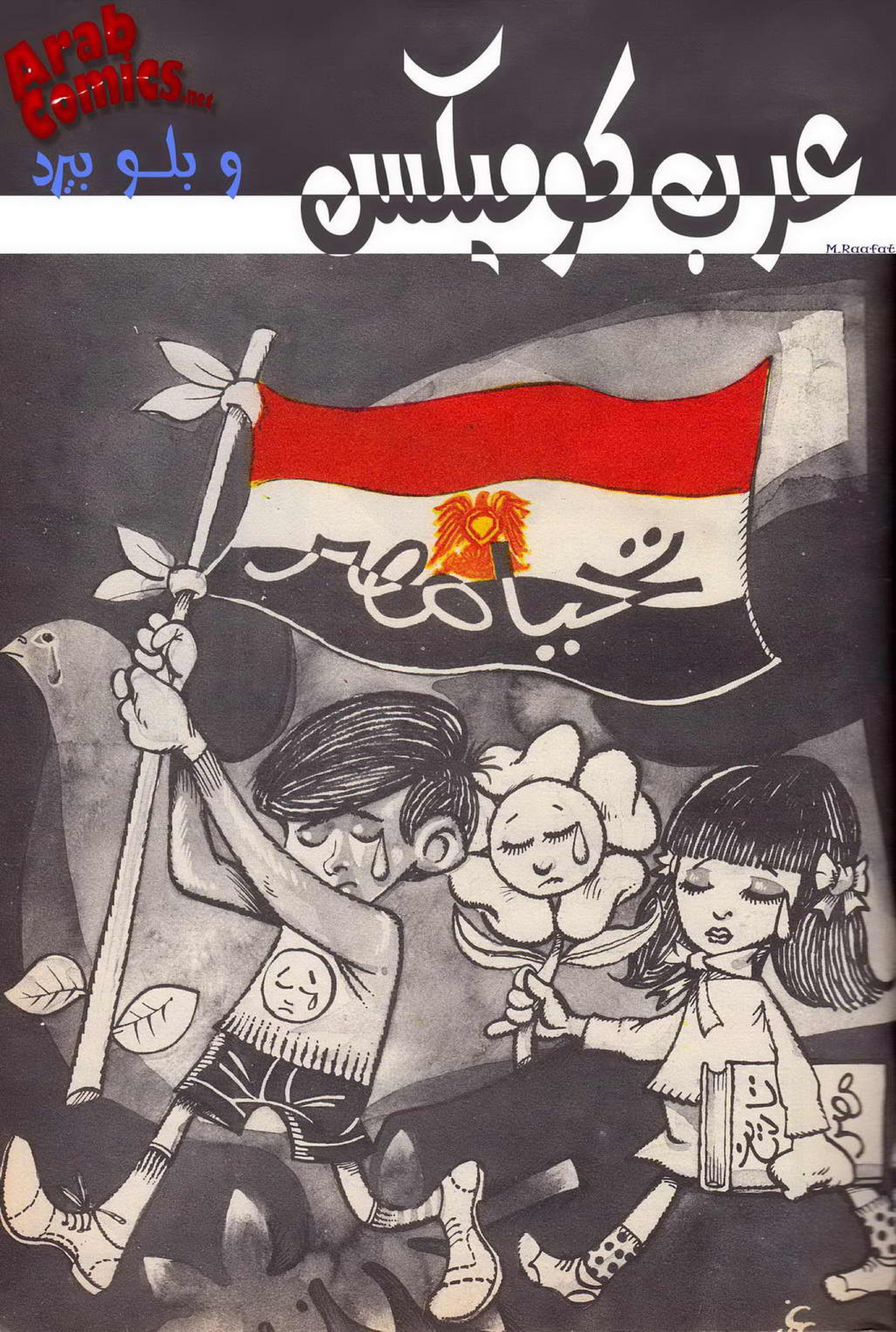
اقرأ واعمل

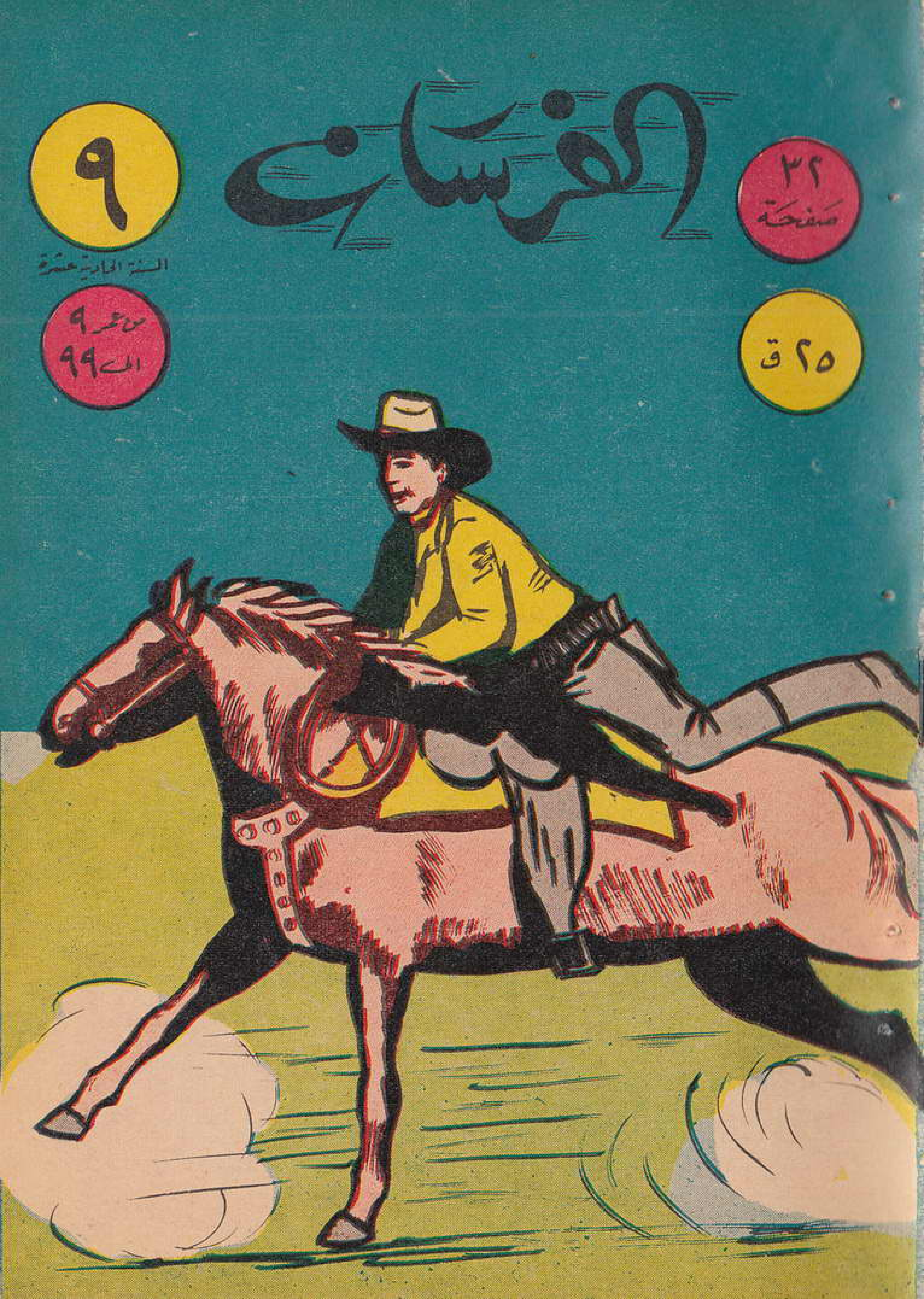
البس كنزة حمراء (قميصاً من الصوف) عليها جيب على الصدر الايسر . ثم انزع القميص والبسه مقلوباً جاعلاً الصدر ظهراً ، فاين اصبح الجيب ؟

اقلب الكلام ادناه تجد الجواب :




BLUE
BIRD
2113


Arab Comics.net
عرب كوميكس
و بلو بيرد
M.Raafat
تحيا مصر


الفرسان
٩
السنة الحادية عشرة
من عمر ٩
الى ٩٩
٣٢
صفحة
٢٥ ق

ايها الفرسان :   ١٧/ ١/ ٦٦

اعيادنا مواسم خير وبركة، وهل اجمل من تلاقي الاعياد على محبة ووئام.

اعيادنا في بلادنا نحتفل بها جميعاً لانها تقربنا من الله الذي دعانا الى التطلع الى فوق حيث يسمو الفكر ويكون الانسان انساناً حقيقياً باعماله النبيلة واخلاقه الرضية الطيبة ، اعيادنا تشدنا الى بعضنا وتجمع شملنا وتنير عقولنا وتعمر قلوبنا بالتفاهم والمحبة والصفاء .

اعيادنا ايها الفرسان ، مواسم خير وجمال وبركة .

الفرسان

أدب الأحداث

هذا الباب يكتبه المتفوقون في الانشاء، ارسلوا الينا مواضيعكم لنشرها في هذه الزاوية

الى مديري ومديرات المدارس الابتدائية المحترمين .

خصصت ادارة مجلة الفرسان هذه الزاوية للطلاب والطالبات المتفوقين ، وستنشر تباعاً تحت عنوان « شخصية العدد » صورة احد هؤلاء المتفوقين مع اسمه وشيئاً عن نشاطه المدرسي .

فالرجاء من حضرة الاساتذة الكرام ان يرسلو لنا صور الطلاب الممتازين في مدارسكم مع نبذة قصيرة عن اعمال كل منهم ، ولكم الشكر والامتنان .

الادارة

أدباء يكتبون

نموذج من إنتاج الادباء للاقتداء والفائدة

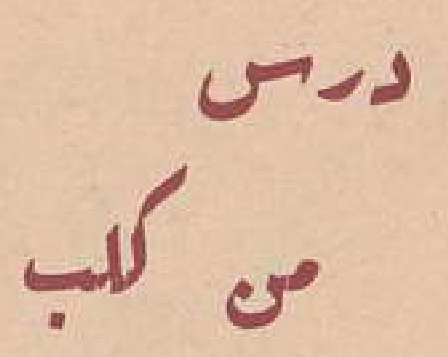
قادة الشعوب

كنت اقرأ منذ ايام سيرة حياة رجل عظيم فاذا هو قد مارس التعليم في مطلع شبابه. وفي وسعك ان تقرأ سيرة حياة العظماء جميعا ، منذ فجر التاريخ الى اليوم ، فتجد ان الكثرة الساحقة منهم خرجت من مقاعد التدريس الى مقعد القيادة، فالتعليم هو الينبوع الذي تتفجر منه العبقريات ، والمنجم الذي تجد فيه الشعوب حجارتها الكريمة .

ايها المعلمون ! حسبكم فخراً وجزاءً وشرفا ان العالم صنع ايديكم !

خليل تقي الدين





روى لي احد الاصدقاء هذه القصة الطريفة فقال :

ذهبت يوماً الى محل اللحام لاشتري لحماً ، فلفت نظري كلب صيد ضخم الجثة الذي دخل الدكان ورائي ، ثم اقترب من اللحام وهو يهز ذنبه ، ولما رآه اللحام ابتسم له واعطاه عظمة كبيرة ، فأخذها الكلب وانطلق خارجاً ، ولكنه لم يلبث ان عاد ، ووقف بين يدي الجزار ينظر اليه ، فاعطاه عظمة اخرى وهو يبتسم كذلك .

ورأى اللحام دهشتي ، فضحك وقال لي : ان هذا الكلب يأوي الى حظيرة الفندق المجاور ، مع صديق له من الكلاب ، وكلاهما قد بلغ عشرة سنوات واضعفه الكبَر ، وكان من عادتهما ، وهما في سن الحداثة ، ان يخرجا معي للصيد ، وبعد الصيد كانا يأتيان الي لادفع الى كل منهما شيئاً من العظم ، وفي السنة الماضية ، صدمت احدى السيارات الكلب الآخر ، فأصبح اعرجاً ، وقليل النظر ، ولزم مكانه في الفندق لا يفارقه ، ومن اجل ذلك يأتي صاحبه هذا اليّ كل يوم ، فادفع اليه عظمة يذهب بها الى صديقه في الفندق ، ثم يرجع ليأخذ عظمة اخرى له !

ثم اضاف الراوي ، ما اجمل الصداقة المخلصة ، ليتها تنتشر بين الناس .

الفرسان

• تصدر عن دار الريحاني ، باب ادريس ، بيروت
• الاشتراك السنوي (٧٠٠) ق.ل. - وللخارج بالبريد (٩٠٠) ق.ل.

• ثمن العدد : لبنان ٢٥ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٣٠ ق.س - العراق ٣٠ فلساً الاردن ٣٠ فلساً - المملكة العربية السعودية نصف ريال - البحرين ٥٠ فلساً - الكويت ٤٠ فلساً - السودان ٣ قروش - الجمهورية العربية المتحدة ٣٠ مليماً - المغرب نصف درهم - ليبيا ٣ قروش

• توجه المراسلات الى صاحبة المجلة لورين الريحاني لعنوان الدار - ت: ٢٢٨٧٥٧ و ٢٢٤٠١٩





الامير الصغير

- ٩ -

احب الامير الصغير ان يرافق الطيور الى حيث تتجه ، فما ان دنا السرب منه حتى سأل واحداً من النسور ان يحمله ويطير به مع السرب فاجابه النسر : اهلاً بك ايها الامير الصغير رفيقاً لنا في رحلتنا الى كوكب التاج .

ـ شكراً ايها النسر القوي الكريم .

ـ ضع خـــدك فوق عنقي ، واستلقي برجليك على جسمي وتمسك بي جيداً كي لا ازعجك وانا اطير .

ـ سأفعل كما قلت ي بدقـة ، كي تطير براحة ايها النسر .

وركب الامير على ظهر النسر الذي طار محلقاً في الفضاء تحيط بـه سائر النسور كأنهـا في موكب ملوكي كبير . واستمروا

في الطيران في طلوع وهبوط حتى تعب الامير فنام دون ان يشعر الى اين هو ذاهب .

مرت ساعة تقريباً قبل ان يطل من بعيد شكل الكوكب الذي يقصدون . وما ان اقتربوا منه حتى اخذ سرب النسور يدنو رويداً رويداً من ارض ذلك الكوكب . وما ان حطوا عليه حتى استفاق الامير الصغير فوجد نفسه على الكوكب الجديد . سُرَّ كثيراً لمعاملة النسر له وللطف سائر زملائه النسور وحفاوتهم به .

راح يمشي في ذلك الكوكب عله يجد احداً يتكلم معه



ويخبره عن تلك الارض الجديدة . بعد قليل رأى شيئاً يلمع بعيد وكأنه عرش لاحد عظماء الملوك .

دنا الامير من ذلك المكان فوجد ملكاً جالساً فوق عرشه يحمل بيده اليمنى صولجاناً ضخماً . فارتبك في امره فقال له الملك

ــ ماذا تريد ايها الصغير

ــ اتيت لاتعرف الى هذا الكوكب .

ــ وماذا تريد ان تعرف عن هذا الكوكب .

ــ أأنت ملكه ؟

ــ انا ملك جميع الكواكب والنجوم والافلاك . كلها تطيع اوامري وتصغي الى كلمتي .

يتبع في العدد القادم

إملاء

انقل النص ادناه وتمرن على الكتابة الصحيحة . انتبه على الكلمات التي تحتها خط

١ - إنّ الحياةَ مراحلُ آلامٍ ومراحلُ سعادةٍ وقد جعلها الله مضيئةً بالامل .

٢ - قد بنى سليمان الحكيم هيكلاً عظيماً من خشب ارزِ لبنان .

٣ - أمّي اولُ من هزّ سريري واول من غنّت لي بصوت جميل حنون .

٤ - نستنشقُ الهواءَ فيدخلُ الى رئاتنا وينقي الدمَ الذي يجري في عروقنا .

لغة

دخول حروف على ال التعريف

تدخل الباء والفاء والواو والكاف على الاسم المقرون بأل التعريف دون تغيير في كتابته ، نحو : العلم - بالعلم ، فالعلم ، والعلم ، كالعلم .

اللطف : باللطف ، فـــالطف ، واللطف ، كاللطف .

ملاحظة : اذا دخلت « أل » التعريف على اسم اوله لام كتب بلامين ، نحو : لبن اللبن ، لطف اللطف .

رياضيات

اقتسم ثلاثة اشخاص مبلغاً من المال قدره ٤١٤٠٠ ليرة ، فأخذ الاول ١٣٥ ليرة اكثر من الثاني ، وأخذ الثاني ١٨٠ ليرة اقل من الثالث ، فما هي حصة كل منهم ؟

الحل :

١٣٥ + ١٨٠ = ٣١٥ ليرة الزيادة

٤١٤٠ - ٣١٥ = ٣٨٢٥ وزعت بالتساوي

٣٨٢٥ ÷ ٣ = ١٢٧٥ ليرة حصة كل منهم بالتساوي

١٢٧٥ = حصة الثاني

١٢٧٥ + ١٣٥ = ١٤١٠ حصة الاولى

١٢٧٥ + ١٨٠ = ١٤٥٥ حصة الثالث